

ACTIVIDADES: 62. MODELANDO UNA DEFINICIÓN DE LA PARTICIPACIÓN

TIPOLOGÍA.

Abordaje de la temática

EDAD. Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Actividad para introducirnos en la temática de la participación a través de un ejercicio plástico que comienza desde lo individual y termina siendo una producción colectiva. La participación no sólo se piensa y se modela sino que también se experimenta al ir hacia lo grupal.

OBJETIVOS.

Reflexionar individual y colectivamente sobre el concepto de participación.

Experimentar y trabajar actitudes personales y grupales que requiere la participación.

DESARROLLO PASO A PASO.

1. Ponemos plastilina de diferentes colores a disposición del alumnado y les pedimos que modelen individualmente lo que para cada cual significa la participación. Todas las ideas son bienvenidas así que fluya la imaginación.
2. Hacemos una puesta en común de la creación individual compartiendo un título que resuma en una sola frase nuestra idea de participación. Tomamos nota de las palabras claves que van apareciendo.
3. Formamos grupos de 4-5 personas y ahora, tras escuchar todas las palabras que surgen en torno a la participación, les pedimos una nueva creación grupal que responda a la idea de grupo sobre qué es la participación.
4. Cada grupo expone su creación y volvemos a tomar nota de las palabras que se han escogido y de las nuevas que aparezcan.
5. Terminamos con una reflexión y diálogo en torno a las siguientes preguntas:
¿Cómo son las nuevas figuras? ¿En qué se diferencian de las individuales? ¿Cuál ha sido la evolución?, ¿Cómo ha sido el proceso de re-elaboración? ¿Cómo habéis funcionado como grupo? ¿Cómo os habéis sentido?
6. La puesta en común finalizará con una síntesis de las principales ideas y reflexiones aportadas por el grupo.

TEMPORALIZACIÓN.

Mínimo, una sesión de 55 minutos.

MATERIALES.

Pizarra o papelógrafo, plastilina de diferentes colores.

A TENER EN CUENTA.

Puede ser interesante, poner música de fondo para los momentos creativos e invitar a que se trabaje individualmente sin interferencias de nadie. También puede favorecer la dinámica adecuar primero el espacio con el grupo. Para ello, podemos consultar el Mapa Estelar: [1 Recreemos nuestra clase, nuestro espacio.](#)

Recordar que no interesa la calidad de la creación sino lo que nos surge cuando pensamos en modelar qué es la participación.

PARA EVALUAR.

Dinámica de trabajo en los grupos, cómo se produce el diálogo y la toma de decisiones y qué estrategias surgen (sumar trozos, modificarlos parcialmente o construir algo totalmente nuevo).

Distribución del turno de palabra entre todas y todos.