

## ACTIVIDADES: 35. FOTOS CONFLICTIVAS

### TIPOLOGÍA.

Abordaje de la temática

EDAD. Desde los 12 en adelante

### BREVE DESCRIPCIÓN.

Consiste en trabajar a partir de una serie de imágenes que revelen conflictos relacionados con el tema de trabajo, identificando qué problemas aparecen, quienes se ven afectados y qué soluciones podemos idear.

### OBJETIVOS.

- Tomar conciencia sobre una problemática, a quienes afecta y quienes pueden aportar soluciones.
- Suscitar el intercambio de ideas y conocimientos, el diálogo y la cohesión grupal.
- Desarrollar habilidades de comunicación para la expresión de las propias ideas y sentimientos y para el mantenimiento de una escucha activa.
- Desarrollar sentimientos de pertenencia común a un grupo y a un entorno concreto.
- Promover formas creativas de solucionar un conflicto.

### DESARROLLO PASO A PASO.

1. Colocamos varias imágenes de situaciones conflictivas en diferentes paredes o lugares visibles del aula y organizamos pequeños grupos.
2. Los damos un tiempo para que cada grupo observe las imágenes, identifique lo que cree que ocurre en ese territorio y/o a las personas que hay en la escena y aporte posibles soluciones al problema.
3. Hacemos una puesta en común en la que cada grupo expondrá lo que ha visto y cuál es su propuesta y por qué.
4. Planteamos una reflexión sobre quienes son las personas que tienen o sufren el problema y quienes pueden participar de las soluciones. Y el grupo, ¿qué relación guarda con el conflicto y las soluciones?

### TEMPORALIZACIÓN.

Una sesión de 55 minutos

### MATERIALES.

Fotos que remitan a situaciones conflictivas relacionadas con la temática

### A TENER EN CUENTA.

Puede ser interesante que cada grupo seleccione una foto de todas las propuestas que le llame especialmente la atención. Dependiendo del tiempo del que dispongamos, también podemos sugerir que sean ellos y ellas quienes previamente, aporten fotos que les sugiera conflicto con respecto a la temática que estamos trabajando.

### Variante:

También se puede hacer a partir de noticias y/o titulares de prensa.

### PARA EVALUAR.

La actividad no pretende tanto llegar a una solución aceptada por el grupo, aunque pueda ocurrir, como valorar qué problemas identifican mejor o les llama más la atención, quienes son las personas protagonistas del problema y de las soluciones.

También puede ser revelador entrever si ellos y ellas se colocan como parte del conflicto, si lo encuentran cercano a su realidad, si son también parte implicada en las soluciones, etc..

Interesa observar si el alumnado muestra interés y sensibilidad por la problemática y se implica en idear soluciones.